SOMMARIO

Prefazione	11
I. Elementi di tecnologia e tipologia litica	15
1. La Produzione Materiale e le Tecniche di lavorazione delle materie prime	15
2. La scheggiatura	18
3. Gli incidenti di scheggiatura	28
4. Metodi di débitage	30
5. Façonnage e Ritocco	37
6. Particolari tecniche di lavorazione degli strumenti: la tecnica del colpo di bulino	43
7. Le industrie litiche del Paleolitico inferiore	46
8. Le industrie litiche del Paleolitico medio	51
9. Le industrie del Paleolitico superiore	57
10. Il Mesolitico	65
11. Il Neolitico. L'industria "Campignana"	67
II. Storia delle ricerche e studi paleoetnologici in Abruzzo	69
1. Storia delle Ricerche e Studi sull'Industria Paleolitica in Abruzzo	69
III. La morfologia del territorio Alto Sangrino	103
1. La geomorfologia del territorio Alto Sangrino e zone limitrofe	103
2. I principali luoghi di rinvenimento dell'industria litica conservata nel Museo Civico Aufidenate	119
IV. Le origini del Museo Civico Aufidenate di Castel di Sangro	127
1. L'antico Convento della Maddalena	127
2. La Chiesa di Santa Maria Maddalena	129

3. Il Chiostro	130
4. Sezione di Preistoria e Protostoria	132
5. La Sezione Romana, Medievale e Moderna	133
6. L'Orto Botanico	135
7. Il Museo della Pesca a Mosca	136
V. Lo studio tecno-tipologico sull'industria litica del Museo Civico Aufidenate di Castel di Sangro	139
1. I risultati dello studio tecno-tipologico dell'industria litica del Museo Aufidenate di Castel di Sangro	139
2. Il Paleolitico inferiore: località di rinvenimento e caratteristiche tecno-tipologiche dei materiali litici	141
3. Il Paleolitico Medio-Musteriano: località di rinvenimento e caratteristiche tecno-tipologiche dei materiali litici	145
3. Il Paleolitico Superiore: località di rinvenimento e caratteristiche tecno-tipologiche dei materiali litici	159
4. Il Paleolitico Superiore-Mesolitico: località di rinvenimento e caratteristiche tecno-tipologiche dei materiali litici	165
5. Il Neolitico. Industria Campignana	169
Considerazioni conclusive	173
Bibliografia	185
Sitografia	196
Appendice	197
Tavole fotografiche	289
Disegni tipologici	299
Cartine	303
Ringraziamenti	311